

FICHE ACTION VOYAGES SCOLAIRES

Intitulé : découverte de Majorque : la perle de la Méditerranée

Classe concernée : niveau 4ème, 49 élèves – 4 professeurs. Nombre d'élèves variable pour optimiser le prix/taille du bus.

Coordonnateur : M.BONNET

ELEMENTS DU CONTEXTE DECLENCHANT L'ACTION

Partant du principe que les voyages forment la jeunesse, nous avons la volonté de :

- promouvoir la géographie !
- instaurer un séjour pédagogique en classe de 4 ème
- faire découvrir aux élèves l'aménagement d'une île entre tourisme de masse et traditions.
- faire connaître aux élèves le patrimoine historique et culturel des Baléares
- passage dans un ville-monde (Barcelone)
- diversifier l'offre de séjour pédagogique du collège Marcel-Pagnol

Ces ambitions de découverte et de travail sont conformes à nos attentes pédagogiques (voir plus bas : liens avec les programmes).

OBJECTIFS EN REFERENCE AU PROJET D'ETABLISSEMENT

Favoriser l'approche des langues étrangères

Favoriser les projets interdisciplinaires (le séjour permettra de réaliser un EPI) et permettre aux élèves l'accès à la culture historique, artistique.

Acquérir des connaissances en l'histoire des arts

Favoriser la rencontre avec des lieux, le patrimoine et sa mise en valeur, la compréhension du fonctionnement d'une île, d'une ville et d'un milieu.

Etudier un paysage géographique lié à la mondialisation

MODALITES

Voyage de 6 jours en bus et traversée (Barcelone – Palma) en Ferry

Les accompagnateurs : M.BONNET MME AREXIS MME QUEMENER MME MONTAGUT

Dates : 8 au 14 avril 2018

DONNEES FINANCIERES

Attente de devis

RELATION AVEC LES ITEMS DU SOCLE COMMUN :

- s'intégrer dans un projet collectif : réaliser un EPI (thématique : langue et culture étrangère)
- connaître les repères relevant de l'espace et du temps
- être autonome dans son travail : savoir l'organiser, le planifier, rechercher et sélectionner des informations utiles
- respecter les règles de la vie collective
- manifester sa curiosité pour les activités culturelles
- situer des événements, des œuvres littéraires ou artistiques, des découvertes scientifiques ou techniques
- identifier la diversité des civilisations, des langues, des sociétés, des religions
- établir des liens entre les œuvres pour mieux les comprendre
- avoir des connaissances et des repères relevant de la culture artistique
- être sensible aux enjeux esthétiques et humains d'une œuvre

EVALUATION

En fonction du dossier pédagogique qui sera édité pour ce séjour et du carnet de voyage qui leur sera demandé

OBJECTIFS PEDAGOGIQUES

Déroulement du séjour :

Jour 1 - Départ, Barcelone

Départ de Sérignan. Arrivée à Barcelone. Visite libre Colline de Montjuic et Mirador de l'Alcade (étude du paysage). Port de Barcelone pour les formalités d'embarquement. Nuit à bord. Repas midi et soir tiré du sac.

Jour 2 - Palma de Majorque

Transfert vers votre hôtel et petit déjeuner. Découverte de la station balnéaire « El Arenal ». Déjeuner à l'hôtel et installation. Palma pour la visite guidée du centre historique et de la cathédrale. Découverte extérieure du château de Bellver. Dîner et nuit à l'hôtel.

Jour 3 - Manacor, Porto Cristo, Playa de Muro

Matin, rendez-vous avec votre guide pour la journée. Visite d'un atelier spécialisé dans la fabrication de perles. Départ pour Porto Cristo. Pique-nique et balade dans la ville, le port... Après-midi, visite commentée des grottes du Drach. Dîner et nuit à l'hôtel. Temps libre : Découverte d'une plage typique des Baléares : playa de Muro.

Jour 4 - Valldemossa, La Granja

Départ avec un panier repas pour le déjeuner. Matin, rendez-vous avec votre guide pour la journée. Visite guidée de la chartreuse de Valldemossa chère à Chopin et George Sand. Route vers Esporles. Après-midi, dégustation de buñuelos (beignets) et visite guidée de « la Granja », écomusée implanté au cœur de magnifiques jardins où le temps semble s'être arrêté, pour y découvrir la vie d'autrefois. Dîner et nuit à l'hôtel.

Jour 5 - Palma de Majorque

Fondation Pilar y Miro et château Almuneida. Pique nique.

Départ vers la France. Nuit à bord

Jour 6 –Petit déjeuner au restaurant. Arrivée à Sérignan dans la journée

Le fil conducteur de ce séjour et donc du livret pédagogique sera la production d'une plaquette touristique présentant Palma de Majorque

Ce séjour s'inscrira dans un EPI qui visera à comparer l'offre touristique du Languedoc avec celle des Baléares

MATIERES CONCERNEES ET LIENS AVEC LES PROGRAMMES

Histoire-Géographie :

Plusieurs chapitres de géographie, d'histoire et notions d'EMC, des programmes de 4° sont mobilisables :

- L'Union européenne, un nouveau territoire d'appartenance & Notion de citoyenneté européenne, l'espace Schengen
- L'urbanisation du monde
- Les mobilités humaines transnationales : Le tourisme et ses espaces.
- Les espaces transformés par la mondialisation

Espagnol : Ce voyage pédagogique visera, par son insertion dans les objectifs du cycle 4 (Les langages pour penser et communiquer), à faire réfléchir les élèves sur le fonctionnement des langues (espagnol, catalan, français), leur variation internes, leur proximité et distances. De plus il favorisera l'accès à d'autres contextes culturels en mettant en perspective la problématique de la conservation de l'identité régionale (très forte en Espagne, reconnue par la constitution) à travers une ouverture touristique et commerciale (mondialisation). Tout ceci alimentant l'économie de la région autonome mais aussi du pays dans son ensemble.

Anglais : Ce voyage s'inscrit dans la thématique culturelle du palier 2 du collège : « l'Ici et l'Ailleurs », thématique axée sur la découverte de l'autre et d'environnements différents. Il permettra aux élèves d'étudier et de comprendre le rayonnement de l'anglais dans un environnement où il n'est pourtant pas la langue officielle. En effet, l'anglais s'impose comme langue incontournable du tourisme, il est important de montrer aux élèves que cet outil leur permettra de faire face à diverses situations qu'ils rencontreront lors du voyage. Nous étudierons la place de l'anglais dans l'environnement visuel de lieux touristiques très fréquentés (menus de restaurants, plans, affiches, signalisation...) et nous mènerons une réflexion plus vaste sur l'importance de la maîtrise des langues étrangères dans le monde actuel

Maths : L'étude de l'aménagement d'une île, d'une ville, la comparaison avec d'autres sites, et la création d'un carnet de voyage par les élèves permettront d'employer concrètement des notions du programme de cycle 4 comme par exemple les statistiques ou l'usage du tableur.

Cela les conduira à travailler activement les compétences chercher, modéliser, représenter, raisonner, calculer et communiquer. Ainsi tous les domaines du socle seront abordés.